

Stiftung B

Jahresbericht  
2022



## Inhaltsverzeichnis

<b>1. Begegnungszentrum Bienzgut</b>	<b>3</b>
1.2 <i>Unterhalt</i>	3
1.3 <i>Heubühne</i>	4
1.4 <i>Auch im Bienzgut...</i>	5
1.5 <i>Generationenpark</i>	6
<b>2. Parkanlage Brännengut</b>	<b>8</b>
2.1 <i>Guichet</i>	8
2.2 <i>Pflanzplätze und Obstbau-Gruppe</i>	9
2.3 <i>Veranstaltungen im Park</i>	9
2.4 <i>Parkkommission</i>	11
<b>3 Kunstachse</b>	<b>12</b>
3.1 <i>Cabane B</i>	12
3.2 <i>Videofenster</i>	15
<b>4 Gemeinwesenarbeit Standplatz Bern-Buech</b>	<b>16</b>
<b>5. Eventsb - online und Veranstaltungsplakat</b>	<b>17</b>
<b>6. Förderung von Jugend- und Kulturprojekten</b>	<b>18</b>
<b>7. Fachgruppe Soziokultur Stadtteil VI</b>	<b>20</b>
<b>8. <a href="http://www.buempliz-bethlehem.ch">www.buempliz-bethlehem.ch</a></b>	<b>20</b>
<b>9. Neue Projekte</b>	<b>21</b>
9.1 <i>Glockenstrasse 3 + 5b</i>	21
9.2 <i>Brünnenhof</i>	21
<b>10. Stiftung</b>	<b>22</b>
10.1 <i>Team</i>	22
10.2 <i>Stiftungsrat</i>	22

## 1. Begegnungszentrum Bienzgut

### 1.1. Liegenschaft

Als wichtiger Quartier-Treffpunkt für Gross und Klein ist das Bienzgut ein lebendiges Areal – der Spielplatz wird rege benutzt, der Aussenraum ist gut besucht – es wird flaniert, gespielt oder auf einer Bank wird einfach eine Pause eingelegt. In den Räumen wird gebacken, gelernt, gelesen, geplaudert und vieles mehr. Der Mietermix bewährt sich und das Bienzgut gilt als soziokulturelles Zentrum.

Auch die Stimmung unter den Mieter\*innen ist gut. Dies spiegelt sich auch in der niedrigen Fluktuation. Die meisten Mieter\*innen sind schon lange im Bienzgut. Im Jahr 2022 gab es keinen Mieter\*innenwechsel und es musste auch kein Leerstand verzeichnet werden.

Auch das Personal wie Hauswart, Roman Schnider und wie Mieter\*innen Coach, Claudia Galasso blieben dem Bienzgut treu. Es ist schön, kann das Bienzgut auf ihre Einsätze zählen und von ihren langen Erfahrungen profitieren.

Folgende Mieter\*innen befinden sich auf dem Bienzgut-Areal (2022):

Bernstrasse 77	Kornhaus Bibliotheken, Genossenschaft BrauBar, Kinderarztpraxis Bienzgut, Logopädie Bienzgut, Ortsarchiv, Videofenster
Bernstrasse 79a	Trägerverein für offene Jugendarbeit (TOJ)
Bernstrasse 79	Restaurant Osteria da Santo, Verein KUBA (Ofenhaus), Wohnung
Bernstrasse 75b	Dachverband für offene Arbeit mit Kindern in der Stadt Bern (DOK)
Bernstrasse 75	Dachverband für offene Arbeit mit Kindern in der Stadt Bern (DOK), Hauswarta-Wohnung, Restaurant Osteria da Santo, Verein KUBA
Aussenraum	Hühnerverein, Kompostgruppe, Resu Leibundgut (Hofstatt), Madam Frigo (öffentlicher Kühlschenk), öffentliche Toilettenanlage

Weitere Infos unter: [www.bienzgut.ch](http://www.bienzgut.ch)

### 1.2 Unterhalt

Auch dieses Jahr wurden wir von unvorhergesehenen «Unterhalts- Überraschungen» verschont. „Altersbedingte“ Unterhaltsarbeiten müssen jedoch immer öfters und vermehrt getätigt werden – es wird spürbar, dass die grosse Sanierung nun schon über 20 Jahre her ist. Die Zeit hinterlässt Spuren.

Im Jahr 2022 wurden folgende aufwändigere Arbeiten/Erneuerungen in Angriff genommen:

- Sanierung der Treppe Eingang TOJ (Firma Schibler & Haldi AG)
- Periodische, grosse Revision Sprinkleranlage (Firma VABEX), alle 20 Jahre
- Einbau Abwaschmaschine, neue Abdeckung Küche TOJ (Firma A. Reist)
- Sandsteinsanierung Bernstrasse 77 (3. Etappe) (Firma Merz Baulösungen AG)
- Sämtliche 13 Boiler wurden entkalkt (Firma Hans Meier Sanitär)
- Im Herbst wurde im Auftrag der EWB die Fernwärmeleitung durch die Hostet gegraben. Ein Obstbaum musste hierfür leider gefällt werden. Ein Ersatzbaum wurde gepflanzt.

Wie immer, wenn im Biengut der Boden geöffnet wird, ist der archäologische Dienst Bern auf dem Platz. Doch dieses Mal kamen keine archäologischen Funde zum Vorschein.

### 1.3 Heubühne

Die Heubühne wurde im ersten Halbjahr 2022 coronabedingt etwas spärlich vermietet. Im zweiten Halbjahr war die Heubühne wieder vermehrt gefragt. Die Vermietungen werden jedoch spontaner gebucht.

Rock'n Wine veranstaltet seit 2021 Konzerte inkl. Weindegustation auf der Heubühne. Leider lagen die Besucherzahlen weit unter den Erwartungen, so dass bis auf weiteres keine Anlässe dieser Art von Rock'n Wine auf der Heubühne stattfinden werden.

### Belegungen

Vermietungen Fest	27 (0-mal wurde dem Mieter eine Überzeitbewilligung bis 04.00 Uhr gewährt) Vorjahr: 15
Interne öffentliche/halböffentliche Anlässe (TOJ, Westkreis6, DOK, Bibliothek, VBG, ohne Miete)	16 Vorjahr: 17
Flohmarkt (Areal)	12
Kinderkleider- und Spielzeugsbörse	1
Herbstmarkt	1
Uni Theater	1
Rock'n'Wine ( <a href="http://www.rock-n-wine.ch">www.rock-n-wine.ch</a> )	4*

### Vermietung Kinderatelier (Vermietung läuft über DOK):

Reguläre Vermietungen am Wochenende	23 Vorjahr: 27
Dauervermietung	Spielgruppe Bienzmuus (jeweils Mo & Di)

	Vormittag), 59 Vormittage
DOK-interne Vermietung	75

### Vermietung Looslistube (Vermietung läuft über die Bibliothek)

Verschiedene Nutzergruppen	97 Belegungen
----------------------------	---------------

## 1.4 Auch im Bienzgut...

### AustauschNetzBienzgut

Im September wurde zum «8. AustauschNetzBienzgut» eingeladen. Ziel dieses Treffens ist der Erfahrungsaustausch sowie das Kennenlernen für die im Bienzgut professionell Arbeitenden. Das gemeinsame Mittagessen war gemütlich und wurde rege zum Netzwerken genutzt. Kulinarisch wurde die Gruppe zum ersten Mal von Costa verwöhnt – die beste Pizza sowie ein himmlisches Tiramisu erfreuten Seele und Gaumen.

### Essen

Das jährliche Jahresschlusessen, zu dem die Stiftung B sowie die Hausverwaltung zum Pasta-Essen in die Osteria einlädt, wurde von Dezember in den Sommer 2022 verschoben. Wir hatten Glück und konnten den Anlass draussen bei milden Temperaturen durchführen. Der Abend war so gemütlich, dass entschieden wurde, dass in Zukunft das Jahresschlusessen immer im Sommer über die Bühne gehen wird.

### Westkreis 6 ([www.westkreis6.ch](http://www.westkreis6.ch))

Der Verein hat wiederum verschiedene Projekte und Anlässe im Bienzgut durchgeführt:

- Heinz Däpp & Pfuschi: Ungloublechi Gschichte, Kulturanlass in der Heubühne
- Kreativer, interaktiver Nachmittag mit westwind6 am Bienzgutsonntag
- Samichlous

Am 6. Dezember war der Samichlous im Bienzgut zu Gast! Der vom Verein Westkreis6 organisierte Anlass mit Glühmost, Glühwein, und schön geschmücktem Tannenbaum wurde sehr gut besucht. Die Kugeln für die Dekoration haben Kinder und Erwachsene aus dem Quartier gebastelt. So entsteht jedes Jahr ein wunderschöner Quartier-Tannenbaum.

### Ofenhaus Bümpliz im Bienzgut

Auch im Berichtsjahr hat die Ofenhausgruppe des Vereins KuBa ([www.verinkuba.ch](http://www.verinkuba.ch)) regelmässig Backtage veranstaltet. In der Regel backt die Gruppe einmal im Monat Brot und Züpfle. Alle Infos der Backgruppe sind auf ihrer Website [www.ofehuus.ch](http://www.ofehuus.ch) zu finden.

## **Ortsarchiv Bümpliz**

Das Ortsarchiv Bümpliz im Bienzgut ist ein spannender Lernort zur Geschichte von Bümpliz. Wie haben Menschen vor 100 Jahren in Bümpliz gelebt? Wie sah ihr Arbeitsalltag aus? Wie hat sich das Dorf zu einem Stadtteil entwickelt? Welche Spuren sind heute noch sichtbar? Wer kennt noch Telefone und Schokolade aus Bümpliz? Solche und ähnliche Fragen stehen im Zentrum der dialogischen Entdeckungsrunden für Schulklassen, die seit dem Berichtsjahr angeboten werden. Die Schüler\*innen setzen sich im Dialog mit den Workshopleiter\*innen des Ortsarchivs mit den Lebensrealitäten in Bümpliz vor 100 Jahren auseinander und vergleichen diese mit ihrem eigenen Alltag heute.

## **Filmdreh**

Im August konnte man im Bienzgut kurz Hollywood-Luft schnuppern... In der Osteria und im Innenhof vom Bienzgut fanden Filmaufnahmen für den Film «Der Spatz im Kamin» statt. (Kinospielefilm von Ramon Zürcher, Premiere Februar 2024)

## **Abstimmungsbriefkasten**

Der Abstimmungsbriefkasten beim Hauptgebäude ist ein wichtiger Service Public für Quartierbewohner\*innen – jeweils 2'000 bis 3'000 Couverts werden hier pro Abstimmungs- bzw. Wahlgang eingeworfen.

## **Flohmarkt**

Der letzte Samstag im Monat ist Flohmarkt-Tag im Bienzgut, Händler\*innen bieten ihre «Trouvailles» zum Kauf an. Organisiert wird der Flohmarkt von Frau Ursula Kurt.

## **1.5 Generationenpark**

Auch im dritten Jahr nach der Fertigstellung wird der Generationenpark gut besucht. Die Tische und Stühle werden rege benutzt. Egal was für Wetter, die Kinder nehmen den Spielplatz in Beschlag. Im Generationenpark wird flaniert, gespielt und verweilt, Begegnungen finden statt. Es fühlt sich so an, als sei der Park schon immer da gewesen und er ist nach wie vor eine Bereicherung für das Quartier.

Die Hochbeete ermöglichen Gärtner\*innen aus dem Quartier, ihre Kräuter und Gemüse unkompliziert anzupflanzen. Alle Hochbeete waren im Berichtsjahr vermietet. In diesem Jahr waren nicht die Schnecken das Hauptthema, sondern das Bewässern. Doch schlussendlich konnten wiederum einige Salate, Gurken und vieles mehr geerntet werden.

Ein Hochbeet war auch dieses Jahr für die Raupen „reserviert“. Dank Papa Papillon konnte bestaunt werden, wie aus schönen Raupen noch fast schönere Schmetterlinge schlüpfen! Diese Verwandlung beobachteten viele Quartierbewohner\*innen und erfreuten sich über das Wunder der Natur.

Die Hühner des Hühnerhalteverein Bienzgut Hofstatt-Hühner fühlen sich immer noch wohl im Bienzgut und „gackerten“ oft um die Wette.

Der Baumwärtler Resu Leibundgut hegte und pflegte die Hostet. Die alten sowie jungen Obstbäume werden von Resu Leibundgut professionell geschnitten und er kümmert sich auch um die ökologische Diversität auf der Hostet. Die kleine grüne Oase mitten im urbanen Bümpliz wird von vielen Bewohner\*innen sehr geschätzt.

Die 2022-Ernte der Obstbäume war im normalen Rahmen, jedenfalls viel üppiger als im Schlechten 2021...

Die regelmässigen Veranstaltungen der 19 Generationenpark-Mitspieler wurden an den Säulen auf dem Areal veröffentlicht und zweimal jährlich aktualisiert.

### Bienzgut-Sonntag



Auch in diesem Jahr hatten wir mit dem Wetter am Bienzgut-Sonntag (23.10.2022) grosses Glück. Wieder unter dem Motto „Hereinspaziert!“ wurden Tür und Tor vom Bienzgut geöffnet.

So viele Menschen kamen vorbei, verweilten, genossen das Zusammensein und die vielen kleinen und grossen Angebote. Die 30 Kilo Marroni, die 150 Salsiccie und 300 Arrostitini waren jedenfalls sehr rasch ausverkauft...

Das Ziel – verschiedene Generationen begegnen sich – wurde mit dem Bienzgut-Sonntag erreicht. Auf dem gesamten Areal war von Anfang bis Schluss eine überaus zufriedene Stimmung.

Das niederschwellige Angebot, ohne Eintritt, ohne Anmeldung wird sehr geschätzt.

An dieser Stelle ein grosses Merci für alle Mitgestalter\*innen – toller Einsatz!

Es freut immer wahnsinnig, zu sehen, was gemeinsam, mit vereinten Kräften auf die Beine gestellt werden kann. Der Stadtteil 6 hat ein wahres Glück mit den Mieter\*innen vom Bienzgut!

Nächste Auflage: Sonntag, 22. Oktober 2023



Bild: Band «Irma Krebs» am Bienzgut-Sonntag

## 2. Parkanlage Brännengut

### 2.1 Guichet

Das Guichet der Parkanlage Brännengut koordinierte und begleitete Aktivitäten so weit wie nötig und bei Bedarf (subsidiär) für die Parkanlage. Sie ist die Auskunftsstelle für alle Belange der Parkanlage Brännengut. Zielpersonen und -gruppen sind das Parkpublikum, die Mieterschaft, die Nachbarschaft und die Behördenstellen.

Urs Hofer war bis Ende Oktober Ansprechperson des Guichet. Während den letzten 14 Jahren hat er das Guichet mit aufgebaut und die Mitwirkungsgefässe der Parkanlage für die Quartierbevölkerung zugänglich gemacht und weiterentwickelt. Wir danken Urs Hofer für seine langjährige Arbeit!

Mit Anna Schädelin haben wir eine kompetente Nachfolgerin gefunden. Anna Schädelin arbeitet auch im Kindertreff Tscharni und ist deshalb mit dem Stadtteil bestens vertraut.

Die Stelle der Reinigungshilfe des Kompetenzzentrums Arbeit ist weiterhin von der gleichen Person besetzt. Zusätzlich hat bis Mitte Jahr ein Jugendlicher bei kleineren Arbeiten das Guichet unterstützt. Der Job konnte über die Jobbörse Bern West an einen Jugendlichen vermittelt werden.



## 2.2 Pflanzplätze und Obstbau-Gruppe

Im Berichtsjahr waren alle Pflanzplätze vermietet. Auf Ende des Jahres haben vier Pächter\*innen ihren Pflanzplatz gekündigt. Die Parzellen konnten an Interessierte von der Warteliste weitergegeben werden. Das Guichet vermittelt und coacht die Gärtner\*innen wo nötig.

Das jährliche Lindenblütenpflücken hat im Juni stattgefunden. In diesem Jahr konnte sich die Bevölkerung über gute Ernteresultate freuen. Die lange Trockenphase machte zwar einigen Obstorten zu schaffen, andere wiederum sind gut damit umgegangen.



Bild: Aktion Verein Natur Bern West am Herbstmärt

Der Verein NaturBernWest hat ein Projekt zur Förderung von Insekten und Wildbienen in Bern West lanciert. Im Park sind Flächen zur Förderung von Insekten und Wildbienen (Sandbeete, Totholz, Markstängel) errichtet worden. Im Rahmen einer Aktion am Herbstmärt wurden beim Nassbiotop die Trockenmauer, das Insektenhotel und Sandlinsen saniert.

## 2.3 Veranstaltungen im Park

Im Februar hat zum zweiten Mal das FÜRzauber-Fest stattgefunden. Organisiert wurde der Anlass vom Spielmobil Bern West.

Endlich konnte wieder das grosse Bern West Fest vom FC Bethlehem stattfinden. Das beliebte Fest fand vom 10. bis 12. Juni 2022 statt.

Der Theaterzirkus Wunderplunder gastierte vom 17. bis 24. Juli im Brünnengut. Viele stolze Kinder bespielten die Wunderplunder-Bühne.

Am 1. August wurde gemeinsam gefeiert. Der feurige Event wurde organisiert von der QBB (Quartierkommission bümpliz-bethlehem) und bot folgendes Programm: Festwirtschaft in der Pfrundscheune, Lampion basteln mit Lampion-Umzug, Feuerkegel / Höhenfeuer, Ansprache von Vize-Stadtratspräsident Michael Hoekstra, Musik.



Bild: öffentlich. Obstpflücktag im Brünnengut

## Herbstmärit



Der kleine, gemütliche Märit, mit verschiedenen Akteuren aus dem Quartier, fand dieses Jahr bei einladendem Wetter im September statt. Wie auch in den letzten Jahren gab es Floh- und Handwerksstände, Spielaktionen für Kinder, die Obstbau-Gruppe verkaufte die Ernte aus dem Park. Es gab Führungen durch den Park, ein Schaumosten, viele Informationen über Tiere und Pflanzen in der Umgebung. Kulturell wurde der Herbstmärit dieses Jahr durch «Quart – eine Jukebox in Bern West» bereichert. Begegnungen fanden statt, es wurde bei einem Glas Most verweilt und geplaudert.

## 2.4 Parkkommission

Die Parkkommission traf sich im Berichtsjahr zu zwei regulären Sitzungen. Die Mitglieder der Parkkommission tauschten sich über die aktuellen Herausforderungen in und um die Parkanlage aus.

Der Parkkommission gehörten 2022 die folgenden Mitglieder an:

Ursula Bachofner, Verein Landsitz Brünen

Noemi Breu, Schule Brünen

Line Bussard, Quartierverein Holenacker

Jean-Marie Guggisberg, Genossenschaft Band

Jaelle Eidam, Stiftung B

Hansjürg Engel, Stadtgrün

Urs Hofer, Stiftung B

Beat Jenni, Quartierverein Brünen

Caspar Lehmann, Jugendamt

Philipp Luginbühl, Sportamt

Marcial Lüscher, Immobilien Stadt Bern

Daniel Pürro, FC Bethlehem

Denise Steinacher, Schule Bethlehem

### 3 Kunstachse

Die Kunstachse macht mit ihren Projekten auf den Stellenwert der Kunst aufmerksam. Sie verbindet architektonische, soziale und ökonomische Situationen mit künstlerischen Prozessen.

Der Kunstachse-Steuergruppe gehörten 2022 die folgenden Mitglieder an:

- Carola Ertle (Präsidentin)
- Jaelle Eidam (Sekretariat)
- Marta Kwiatkowski
- Maren Polte
- Christoph Rossetti
- Yvonne Lanz
- Maude Queloz

#### 3.1 Cabane B

Kuratoren-Team: Caroline Bourrit, Maude Queloz und Nicolas Berger

Die CabaneB wird wie folgt bespielt:

1. Halbjahr: Programm durch das Cabane B – Team
2. Halbjahr: Studierende der HKB

Nach den Erfahrungen des letzten Jahres und in Anlehnung an das Thema der „Cabane“, konnten die Cabane B den Wunsch nach einem sozial und politisch engagierteren Diskurs, der mehr Interaktion mit dem Stadtteil fördert, umsetzen. So wurden Künstler\*innen eingeladen, die den Werten, die das Team vermitteln wollte, entsprachen und eine Stimme geben konnten. Das Programm war feministisches und nach aussen gerichtet. Es machte Frauen\* sichtbar und ermöglichte ihnen völlige Handlungs- und Ausdrucksfreiheit. Die Rückmeldungen des Publikums bei diesen Veranstaltungen waren durchwegs positiv.

Die Strukturierung in verschiedene Formate (Workshops, Buchklub, Performance, Ritual, Ausstellung und Treffen) hat ein vielfältiges und engagiertes Publikum erreicht. Die Künstler\*innen schätzten den Austausch mit den Besuchern ganz besonders.

Die Betriebsgruppe ist auf Ende des Jahres zurückgetreten und gibt die Fackel im Frühjahr 2023 an Alizée Monod weiter.



Bild: «Kerzenziehen», Schlussbericht Cabane B

Folgende Künstler\*innen haben im Jahr 2022 die Cabane B bespielt:

Künstler\*in

Programm

Nada Soyed

House of Lolia

Sina Schöpf	Kerzenziehen / Ausstellung
Laurence Rasti	Unlawful presences / Ausstellung
Verein «Café revolution» mit Modihus Bienzgut	Mural Workshop Amazones
Davide-Christelle Sanvee	Jolis Souvenirs de Banlieue
Matthieu Blond / Skulluminated	Workshop F96
Eglė Šalkauskyte	Der Anblick einer toten Schlange würde die Sonne zum Weinen bringen
Momoko & Cedric	CINEMA PARADISO
Kollektiv 3027	(K)ein Herz für Kunst?
Sarafina McLeod und Lisi Canela	Canela`s and McLeods house (doghumanhouse)
Melissa Zoe Castelletti, Stella Rosangela Kiyomi Spinedi, Faust	Incubatrice

### 3.2 Videofenster

Das Videofenster im Schaufenster der Bibliothek Bienzgut ist ein partnerschaftliches Projekt von videokunst.ch, der Bibliothek und der Kunstachse. Die Arbeiten der Video- Künstler\*innen werden in der Regel gleichzeitig im Progr und im Houdini Kino/Bar in Zürich gezeigt.

Im Videofenster im Bienzgut waren 2022 die folgenden Arbeiten zu sehen:

14.1. – 19.2.2022

Lena Maria Thüring, *Liquid Connections, Part IV: Water, Other, Matter, Matrix*, 2021, 16:45 Min.

4.3. – 2.4.2022

Gastausstellung by elementum.art: Stephan Bruehlhart, *EMPHATICVANDALISM*, 2021, je 1 Min. loop

8.4. – 14.5.2022

Boyband CHIC, *Looking for Alaska*, 2022, 14:30 Min.

19.5. – 2.7.2022

Fokus Ukraine: 3 Videos von Maksym Khodak, Mykola Ridnyi, Lena Sigrist

18.8. – 17.9.2022

Gewinner SEHNERV Medienkunstpreis 2022:

Jannik Giger & Demian Wohler, *Blind Audition (Short Version)*, 2022, 10:00 Min.

22.9. – 22.10.2022

Shortlist SEHNERV Medienkunstpreis 2022: 7 Videos von Adrian Flury, Luka Cvetkovic, Dominik Stauch, Michel Winterberg, Martina Morger, Timo Ullmann, Elena Bezzola, Jennifer Rocha Souza, Klaus Valentin, Anais Vautier

27.10. – 26.11.2022

Bernhard Huwiler, *Trilogy #1-3 (Galileo, Titanic, Little Debbie's Cupcake)*, 1998, 09:00 Min.

1.12. – 24.12.2022

Olga Titus, *fountain of existence*, 2019, 04:44 Min.

#### 4 Gemeinwesenarbeit Standplatz Bern-Buech

Insgesamt verfolgte die Gemeinwesenarbeit im Jahr 2022 folgende Aufgaben:

- Teilnahme an verwaltungsinternen Sitzungen
- Moderation und Koordination der Mitwirkungsgefässe wie z.B. das Komitee Standplatz Bern Buech
- Beratung / Unterstützung der Bewohnenden
- Vermittlung und Vernetzung zwischen den verschiedenen Akteuren



Bild: Musik an der Vollversammlung Standplatz Bern-Buech

Im Berichtsjahr fanden 9 Komitee-Sitzungen statt. Moderiert werden diese Sitzungen jeweils durch die Ansprechperson der Gemeinwesenarbeit (Jaelle Eidam). An diesen Sitzungen werden z.B. Bewirtschaftungsthemen besprochen. In einem partizipativen Prozess wurde das Gemeinschaftshaus sanft saniert (neuer Anstrich innen, Einbau Schrank). Auch die alljährliche «Vollversammlung» auf dem Standplatz Buech wurde vom Komitee in Zusammenarbeit mit der Gemeinwesenarbeit organisiert. Beim «Güggeliwagen» konnten sich alle verpflegen und der Musik der «Eastern Vagabonds» lauschen.

Die steigenden Kosten für Energie machte auf dem Standplatz vor allem den Rentner\*innen auf dem Platz grosse Sorgen. Für EL-Bezüger\*innen war es nicht oder kaum möglich, die massiv höheren Kosten für die Heizung zu übernehmen. Die Gemeinwesenarbeit hat Gesuche bei Unterstützungsstellen eingereicht. So konnten bis zum Start der kalten Jahreszeit die Heizoeltanks oder Pellet-Vorräte gefüllt werden.



## 5. Eventsb - online und Veranstaltungsplakat

Auch dieses Jahr wurden 6 Zweimonats-eventsb, sowie ein Jahres-eventsb zusammengestellt, gedruckt, verschickt und im Stadtteil 6 plakatiert. Die eventsb-Plakate werden durch die Druckerei Rickli Wyss gedruckt. Die Verteilung und der Versand vom eventsb wird vom Tscharni organisiert.

Die Auflage ist unverändert (750 2-monats-eventsb, 1'000 Jahres-eventsb)  
Etwas mehr als die Hälfte der Anlässe werden von den Veranstaltern selbst online eingegeben.  
Total haben sich per Ende 2022 hierfür 141 Personen registriert.

Nachdem letztes Jahr die eventsb Homepage ein Facelifting bekam, war nun das Plakat an der Reihe und erhält auf das Jahr 2023 eine Auffrischung. Judith Rügger, Grafikerin, hat für uns im Herbst die Vorlage überarbeitet. Die Plakatgrösse bleibt gleich – das neue Plakat wirkt leichter, frischer und übersichtlicher.

Die immer zeitaufreibendere Akquisition für die Inserate für das 2023 vom eventsb kann total 14 Inserenten verbuchen. Folgende Firmen haben ein Inserat zugesagt: Rickli Wyss, A. Reist, Osteria Da Santo, Migros, HKB, Hans Meier, EBG, Die Mobiliar, Dr. Gurtner Apotheke, Domicil Baumgarten, Krattiger Bestattungen, BrauBar, Valiant Bank, Schibler & Haldi AG (neu). Im Jahr 2023 nicht mehr dabei sind: Fambau, Ortsarchiv

Auch auf der Homepage [www.eventsb.ch](http://www.eventsb.ch) sind alle Anlässe des Stadtteiles 6 ersichtlich.  
Das im Jahr 2021 lancierte Refresh der Homepage bewährt sich. Die Homepage hat dadurch an Qualität gewonnen – sie ist übersichtlicher, klarer, moderner und frischer.

## 6. Förderung von Jugend- und Kulturprojekten

Im Berichtsjahr förderte die Stiftung B die folgenden Jugend- und Kulturprojekte im Stadtteil VI mit einem finanziellen Beitrag:

Jugendfonds			
Projektname	Trägerschaft	Beschrieb	Betrag in CHF
«kreiere deinen Lebensraum»	Quartierbüro Gäbelbach, Tagesschule Gäbelbach, Kids West, Stefan Maurer	Gestaltung Zugangsbereich Gäbelbach Quartier. Die beiden Kunstschaffenden Stefan Maurer und Mohena Kuehni gestalten das Raster an der Wand, welches dann die Grundlage für die weitere Gestaltung bietet. Das Raster baut auf der Architektur vom Gäbelbach auf. Es gibt Häuser, darinnen sind die Wohnungen als leere Kacheln zu sehen. Die Inhalte der Kacheln können von den Teilnehmenden gestaltet werden. Es kann auch über die Kachel hinaus gestaltet werden, auf den Dächern, zwischen den Häusern.	1'000
Schulprojekt «Kosmopolis»	Tönstör	Dreimonatiges Sonderprojekt zum Thema Diversität und interkulturelle Verständigung an der Schule Schwabgut. Über Musik wird eine gemeinsame Sprache bzw. Ausdrucksform gefunden.	5'000
Offene Werkstatt	Kidswest	Offenes Atelier für Kinder 0-6 Jahre	1'899
Lernort Ortsarchiv Bümpliz	Ortsarchiv Bümpliz, Kornhausbibliotheken	Erarbeitung von dialogischen Führungen und Workshops für Schulklassen aller Schulstufen.	2'000
„AnserMitplatz“	Verein Kinder Bern West	Fixe Angebote auf dem Ansermetplatz (Paletten-Labyrinth für Kinder, Wasserplausch zur Abkühlung, Mehrzweckwagen für Kinderkiosk etc.) vom DOK sowie von Freiwilligen betreut. Während der Anwesenheit auf dem Platz kann die Zielgruppe an unterschiedlichen Animationsangeboten teilnehmen. Durch verschiedene	2'000

		Erhebungsmethoden sollen die spontanen Bedürfnisse und Ideen der Besucher*innen erkundet und auch umgesetzt werden. Längerfristig soll das Projekt bewirken, dass die Ergebnisse über die gesamte Dauer des Projektes, den durch das Tiefbauamt KORA geplanten Umbau, mitbeeinflusst.	
Tscharni dell arte	Quartierzentrum Tscharni	Sommerferienangebot für Kinder im Tscharni.	500

<b>Kulturfonds</b>			
Projektname	Trägerschaft	Beschrieb	Betrag in CHF
Aufführung «Heidi»	Theaterszene	Freiluft-Aufführung im Bühnenwagen in der Parkanlage Brännengut	1'000
«Frau Luna»	Verein Berner SommerOperette	Aufführung der Operette im Sternensaal in Bümpliz	5'000
Café Bümpliz im Stall 5	Visarte Bern	Mit der von Sophie Brunner (Atelier Rohling) kuratierten Ausstellung sollen erste Netzwerke vom Kunstraum in den Stadtteil aufgebaut werden. Die Ausstellungen im Rahmen des Café Bümpliz sollen zum Begegnen und Austausch anregen. Das Café gilt als Treffpunkt und Kaffee als interkulturelles verbindendes Element, dieses Thema wird von den Künstler*innen aufgenommen und im Kunstraum verarbeitet.	3'000
Tango-Messe «Misa a Buenos Aires»	Singkreis Bethlehem Thun	Konzert in der Kirche Bethlehem	1'000
Mosaik am Trafohäuschen Kleefeld	IG Kleefeld/Vbg, Westwind6	Neu-Gestaltung des Traföhäuschen	1'000

## 7. Fachgruppe Soziokultur Stadtteil VI

Die Fachgruppe tauschte sich im Berichtsjahr zu folgenden Themen und Projekten regelmässig aus: Zukunft Chleehus / Kleefeld-Quartier, Sozialraum Bethlehem, Gäbelbach und Felligut. Die Fachgruppe organisierte zudem eine Themenplattform im November. Diese fand im Saal des QZ Tscharnergut statt und es haben ca. 30 Fachpersonen aus der Soziokultur daran teilgenommen.

Die Fachgruppe setzte sich 2022 wie folgt zusammen:

- Otto Wenger, vbg, QZ Tscharnergut (Leitung)
- Vakant, Sozialdiakonie Ev. Ref. Kirchgemeinde Bümpliz
- Jaelle Eidam, Stiftung B
- Evelyne Grieb, TOJ
- Claudia Küng, DOK
- Vakant, Schulsozialarbeit BSS
- Isabel Marty, Sozialplanung BSS
- Christa Neubacher, Ev.ref. Kirchgemeinde Bethlehem
- Rachel Picard, Quartierkommission Bümpliz-Bethlehem QBB
- Christa Quick, Familien-Support
- Brigitte Schletti, vbg
- Andrea Siegrist, Kath. Kirche St. Mauritius

## 8. [www.buempliz-bethlehem.ch](http://www.buempliz-bethlehem.ch)

Das Portal [buempliz-bethlehem.ch](http://www.buempliz-bethlehem.ch) öffnet den Zugang in die soziokulturelle Internetwelt von Bümpliz/Bethlehem. Aktualisiert und moderiert wird es von der Stiftung B.

Durch die Stiftung B werden folgende Internetseiten betreut:

[www.bruennengut.ch](http://www.bruennengut.ch)

[www.kunstachse.ch](http://www.kunstachse.ch),

Unterseiten: [www.cabaneb.ch](http://www.cabaneb.ch); [www.kunstpunkte.ch](http://www.kunstpunkte.ch); [www.westfenster.ch](http://www.westfenster.ch)

[www.eventsb.ch](http://www.eventsb.ch)

[www.bienzugut.ch](http://www.bienzugut.ch)

[www.generationenpark.ch](http://www.generationenpark.ch)

[www.buempliz-bethlehem.ch](http://www.buempliz-bethlehem.ch)

www.stiftungb.ch

## 9. Neue Projekte

### 9.1 Glockenstrasse 3 + 5b

Die Gebäude an der Glockenstrasse 3 und 5b im Zentrum von Bümpliz werden von der Stadt Bern im Herbst 2023 saniert. Die Stiftung B möchte diese im Rahmen einer Generalmiete nach der Sanierung übernehmen, es besteht eine Vorvereinbarung.

Das künftige C. A. Loosli-Haus wird nach dem Umbau für folgende Zwecke genutzt werden:

- Wohnen
- Ateliers für Künstler\*innen
- Evtl. C.A. Loosli-Archiv
- Weitere öffentliche Nutzungen (z.B. Quartierladen, Galerie...)

Mit dem Stall 5 konnten im Berichtsjahr Erfahrungen mit dem Betrieb eines Kunst- und Projektraumes an diesem Standort gesammelt werden. Der Stall 5 wird von Visarte.Atelier.Bern und Visarte Bern im Rahmen einer Zwischennutzung gemietet und betrieben.

Das Projekt wurde im QBB-Forum im August von Immobilien Stadt Bern und der Stiftung B präsentiert. Viele Interessierte aus dem Quartier waren am Forum dabei, um aus erster Hand die Informationen zum Projekt zu erfahren.

### 9.2. Brünnenhof

Die Verhandlungen über die Übernahme des Brünnenhofs im Rahmen eines Baurechtes wurden auch im Berichtsjahr fortgeführt. Das Geschäft wird noch von Gemeinderat und Stadtrat behandelt.

Vorbehalten dieser Beschlüsse soll sich der «Brünnenhof» als soziokulturelles Zentrum in den Bereichen Jugend, Sport, Kultur und Natur etablieren. Im heutigen Wohnteil und auf der Heubühne soll das Jugendhaus Bern West entstehen. Für dessen Betrieb wäre der TOJ zuständig. Die bisherigen Nutzungen des FC Bethlehem und des Guichet bleiben bestehen und werden allenfalls teilweise angepasst. Im Erdgeschoss soll ein Park Café entstehen.

## 10. Stiftung

### 10.1 Team

Das Team der Stiftung B setzte sich im Jahr 2022 wie folgt zusammen:

Jaelle Eidam	Geschäftsführung	65 %
Katja Gipp	Liegenschaftsverwaltung Bienzgut Redaktion Events B Koordination Generationen- park	Ca. 25 %
Claudia Galasso	Mietercoach Bienzgut	auf Stundenbasis
Urs Hofer (bis Okt. 2022)	Betreuung Guichet Brünnengut	20 %
Roman Schnider	Platzwart Bienzgut	15 %
Anna Schädelin (ab Nov. 2022)	Betreuung Guichet Brünnen- gut	20 %

### 10.2 Stiftungsrat

Der Stiftungsrat traf sich im Berichtsjahr zu vier ordentlichen Sitzungen.

Der Stiftungsrat setzt sich wie folgt zusammen:

Margrith Beyeler, Stiftungsratspräsidentin

Vinzenz Bartlome, Vizepräsident

Carola Ertle

Lorenz Frauchiger

Ladina Kirchen (bis Juni 2022)

Rolf Schneider

Franziska Teuscher, Gemeinderätin und Stadtvertreterin

Hans Stucki

Andreas Zimmermann

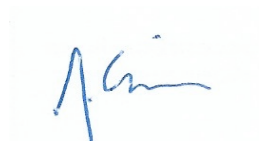
Die Revision der Stiftungsrechnung erledigte das Treuhandbüro von Franz Reist.

März 2023

Für den Jahresbericht:



Margrith Beyeler  
Präsidentin Stiftungsrat



Jaelle Eidam  
Geschäftsführerin Stiftung B